

Didattica a Distanza con Google Classroom
accedere dal telefono o tablet

Supporto studenti

Aggiungere l'account della scuola sul telefono

Guarda il seguente video esplicativo

Per dispositivi Android

<https://www.youtube.com/watch?v=b8hsYnDZeYg>

Per I-Phone o I-Pad

<https://www.youtube.com/watch?v=3rOtVGoBi-A>

Ricordiamo le credenziali

Le credenziali di accesso da usare sono così composte:

- Le prime tre lettera del vostro nome
- il vostro cognome per intero
- Completate con @iis-lancia.edu.it

Esempi:

Prof. Mario Bianchi → marbianchi@iis-lancia.edu.it

Prof.ssa Maria Elena Verdi → marverdi@iis-lancia.edu.it

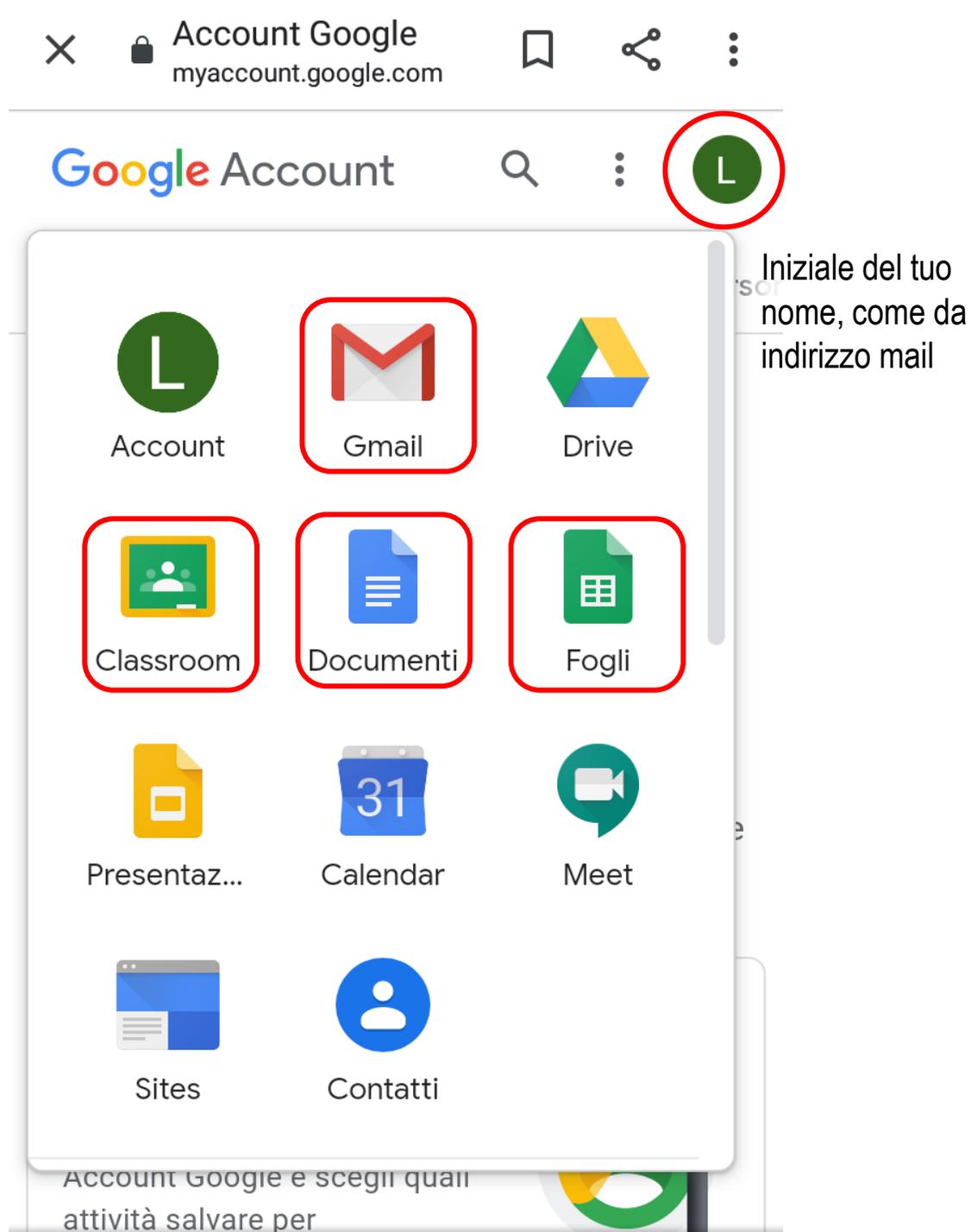
La password di primo accesso è **12345678** (poi la cambiate)

Attenzione!! Non usare le vostre credenziali gmail usuali (...@gmail.com)

Ecco alcune App che puoi usare se accedi a GSuite con il telefono:

- **Gmail** – se clicchi qui puoi leggere le tue mail inviate all'indirizzo ncognome@iis-lancia.edu.it
- **Classroom** – da qui accedi alla pagina dei corsi ai quali ti sei iscritto
- **Documenti** – se negli esercizi ti viene chiesto di usare un editor di testo, puoi usare questa app, funziona come Word o OpenOffice
- **Fogli** - se negli esercizi ti viene chiesto di usare un foglio di calcolo, puoi usare questa app, funziona come Excel

ATTENZIONE – se accedi a Classroom e poi vuoi usare l'app Fogli, il metodo più semplice è uscire da Classroom, rifare il login e scegliere l'app Fogli



BUON
LAVORO!

A 3D rendered graphic of the Italian phrase "BUON LAVORO!". The text is presented in a bold, sans-serif font. The word "BUON" is on the top line, and "LAVORO!" is on the bottom line. The letters are a light grey color with a slight shadow. The word "LAVORO!" is significantly larger than "BUON". The letters are decorated with various elements: the 'O' in "BUON" and the 'O' in "LAVORO!" are filled with a bright yellow and orange gradient. The 'A' in "LAVORO!" has a white diagonal line. Several red and yellow arrows point towards the letters, and thin yellow lines with circular nodes connect different parts of the text, creating a network-like structure. The entire graphic is set against a light blue background with a subtle gradient and a faint reflection of the text below.