



prima UDA RELIGIONE– classe Quinta

Titolo UDA 1 “Don Milani e l’obiezione di coscienza - no! alle armi”

COMPETENZE DISCIPLINARE

ASSE	INSEGNAMENTO	Competenza	Conoscenze	Abilità	VERIFICA / Compito di realtà*
Storico sociale	RELIGIONE	Comprendere i principi del pensiero dei profeti e la pace. Conoscere gli elementi fondamentali della Pace in terra di Giovanni XXIII. Analisi delle produzioni artistiche Guernica e alcuni brani di De Andrè. Il pensiero socio politico di Don Milani e il suo impegno per la pace.	accosta i testi e le categorie più rilevanti della chiesa e del Nuovo Testamento con ris	dialoga con posizioni culturali diverse dalla propria sul tema della guerra in un clima di rispetto, confronto e arricchimento reciproco;	Lo studente analizza i diversi approcci rispettosi della concezione di salvaguardia della vita e opposizione con il conflitto

* auspicabilmente integrato in più discipline



prima UDA RELIGIONE– classe Quinta

Titolo UDA 1 “Don Milani e l’obiezione di coscienza - no! alle armi”

ARGOMENTI SVOLTI

ASSE	INSEGNAMENTO	Settembre	Ottobre	Novembre	Dicembre
Storico sociale	RELIGIONE	La Famiglia nell'arte e nella musica	Don Milani e l'obiezione di coscienza	L'etica familiare e sociale	Padri e figli

prima UDA RELIGIONE– classe Quinta

Titolo UDA 1 “Don Milani e l’obiezione di coscienza - no! alle armi”

RUBRICA VALUTATIVA

ASSE	INSEGNAMENTO	INDICATORE/Descrittore	Valutazione del prodotto				Valutazione del processo				VOTO*
			AVANZATA	ECCELLENTE	BASE	NON RAGGIUNTO	Partecipaz.	Impegno	Capacità relazionale / organizzativa	Comportam. e rispetto delle regole	
Storico sociale	RELIGIONE	Comprendere i principi del pensiero dei profeti e la pace. Conoscere gli elementi fondamentali della Pacem in terris di Giovanni XXIII. Analisi delle produzioni artistiche Guernica e alcuni brani di De Andrè. Il pensiero socio politico di Don Milani e il suo impegno per la pace	Lo studente sa comunicare, acquisire e interpretare l'informazione in modo completo, organico articolato e con approfondimenti autonomi.	Lo studente sa comunicare, acquisire e interpretare l'informazione in modo quasi completo, articolato e con esposizione semplice	Lo studente sa comunicare acquisire interpretare l'informazione in modo autonomo e completo l'esposizione è un po' insicura è l'espressione è semplice e a volte imprecisa	Lo studente sa comunicare, acquisire e interpretare l'informazione in modo frammentario superficiale, dimostrando un'esposizione non adeguata e corretta ed un'espressione non coerente e fluida	<ul style="list-style-type: none"> ● Assidua ● Saltuaria ● Stimolata ● Scarso/nulla 	<ul style="list-style-type: none"> ● Attivo ● Autonomo ● Stimolato ● Scarso/nulla 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ottima ● Buona ● Sufficiente ● Scarso/nulla 	<ul style="list-style-type: none"> ● Sempre ● Buono ● Sufficiente ● Sfidante 	

*Alla fine si sintetizza in un voto il raggiungimento degli obiettivi previsti dalla competenza.