



Competenze di area generale che si intendono attivare:

1. Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.
2. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.
3. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo
4. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro
5. Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro
6. Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali
7. Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete
8. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimenti
10. Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi
12. Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi.



ITALIANO-STORIA-INGLESE-DIRITTO-TIC - UDA MULTIDISCIPLINARE 5

Titolo: “La città medievale”

Dai borghi medievali alla città del futuro

COMPETENZE DISCIPLINARI

ASSE	INSEGNAMENTO	Competenza	Conoscenze	Abilità	VERIFICA / Compito di realtà*
Linguaggi	ITALIANO	Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti. Prodotte testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.	Caratteristiche generali dei testi espositivi e argomentativi. Lettura di testi informativi e argomentativi. I modi e i linguaggi della comunicazione multimediale.	Riconoscere i caratteri specifici dei testi argomentativi e di testi non letterari e di ambito professionale. Esporre dati, eventi e trame dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative e utilizzando un registro adeguato Scrivere testi di tipo diverso anche in formato digitale, corretti sul piano morfosintattico e ortografico, con scelte lessicali appropriate coerenti e coese, adeguate allo scopo e al destinatario e curate nell'impaginazione.	In molte città italiane si possono ammirare torri, campanili, meridiane, porte, etc. numerosissimi sono i borghi rimasti pressoché intatti nel corso del tempo: uno dei più famosi è San Gimignano. Dopo aver reperito le informazioni sugli elementi caratteristici e caratterizzanti dei borghi medievali, conduci una ricerca sulla tua città. Nel paese in cui abiti o nelle città vicine ci saranno di sicuro delle costruzioni risalenti all'epoca medievale: individuale e prepara un lapbook o una pubblicazione che assomigli a una guida turistica, dal titolo i borghi medievali italiani
	INGLESE	Prodotte semplici e brevi testi scritti per descrivere e raccontare esperienze ed eventi	Lessico relativo a luoghi in città Strutture grammaticali di base	Saper utilizzare il lessico acquisito Saper utilizzare le strutture grammaticali di base Saper parlare di eventi personali al futuro	Elaborare in gruppi una brochure turistica su un'ipotetica città del futuro, immaginando la vita in tale città
	TIC	Competenza 11 Padroneggiare l'uso di strumenti informatici	Concetti base di programmazione Strumenti del programma Scratch	Saper programmare Problem Solving	Realizzare una guida interattiva dei luoghi di maggiore interesse della propria città
Storico sociale	STORIA	Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali e culturali e le trasformazioni avvenute nel corso del tempo	L'impero carolingio e la sua disgregazione. Il sistema feudale: caratteri, origini e sviluppo. Conoscere la società feudale, la cavalleria i concetti di immunità, omaggio e incastellamento. L'Europa nel X secolo. Il sistema curtense	Comprendere e utilizzare il lessico specifico. Selezionare e organizzare i dati e le informazioni relativi ai temi della civiltà altomedievale. Collocare gli eventi e i fenomeni della civiltà altomedievale nello spazio e nel tempo	Riferimento all'asse dei Linguaggi.

		Produrre testi di vario genere in relazione ai differenti scopi comunicativi.			
	DIRITTO ED ECONOMIA	<p>Analizzare e comprendere le ragioni dei vari tipi di decentramento, con particolare attenzione a quello degli enti locali</p> <p>Riflettere sul proprio ruolo di cittadino europeo e conoscere quali sono i diritti fondamentali che ciascuno ha all'interno dell'Unione europea</p> <p>Analizzare le istituzioni dell'Unione europea e il loro ruolo</p> <p>Analizzare la globalizzazione e le conseguenze del fenomeno</p> <p>Analizzare le caratteristiche principali del mercato del lavoro</p>	<p>Conoscere il significato del termine decentramento</p> <p>Conoscere ruolo e organi di Regioni, Province, Comuni e città metropolitane</p> <p>Imparare la nozione di cittadino europeo</p> <p>Conoscere i principali indicatori dello sviluppo e sottosviluppo</p> <p>Conoscere il fenomeno della globalizzazione: la sua storia e il suo significato</p> <p>Conoscere le caratteristiche principali dei diversi contratti di lavoro</p>	<p>Saper percepire le istituzioni locali come enti vicini alla cittadinanza</p> <p>Distinguere e individuare le differenze tra Regioni, Province e Comuni</p> <p>Individuare e analizzare gli organi delle autonomie locali</p> <p>Individuare la specificità delle diverse funzioni degli enti locali</p> <p>Saper analizzare e confrontare gli organi dell'Unione europea con quelli dello Stato italiano</p> <p>Riuscire a comprendere il fenomeno della globalizzazione nella sua totalità riconoscendone gli effetti nella realtà che ci circonda</p> <p>Essere in grado di compilare un curriculum europeo</p>	<p>Organizzatevi in gruppi di lavoro e realizzate un prodotto volto a diffondere la cultura della Smartcity tra i vostri coetanei</p>

* auspicabilmente integrato in più discipline

ARGOMENTI SVOLTI

ASSE	INSEGNAMENTO	APRILE	MAGGIO
Linguaggi	ITALIANO	Il testo argomentativo e altri testi non letterari	
	INGLESE	<p>Lessico relative a luoghi in città</p> <p>Be going to</p> <p>Present continuous</p>	Will / won't
Storico sociale	STORIA	L'impero Carolingio	L'Europa nel X secolo
	DIRITTO ED ECONOMIA	<p>Le regioni, i comuni e le città metropolitane.</p> <p>La globalizzazione.</p>	<p>Unione europea e la comunità internazionale.</p> <p>Il mondo del lavoro.</p>
Asse scient.tec	TIC	Scratch	Scratch



ITALIANO-STORIA-INGLESE-DIRITTO-TIC - UDA MULTIDISCIPLINARE 5

Titolo: “La città medievale”

Dai borghi medievali alla città del futuro

RUBRICA VALUTATIVA

ASSE	INSEGNAMENTO	INDICATORE/Descrittore	Valutazione del prodotto				Valutazione del processo				VOTO*
			AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	NON RAGGIUNTO	Partecipaz.	Impegno	Capacità relazionale organizzativa	Comportam e rispetto delle regole	
Linguaggi	ITALIANO	Corretto utilizzo dei dati. Efficacia del titolo. Chiarezza e coerenza espositiva. Correttezza formale	Scrive dimostrando un'ottima padronanza degli elementi espressivi. Articola il testo in modo coerente e coeso. Usa un lessico ricco e adeguato ai differenti scopi comunicativi. Sa condurre un'argomentazione in modo convincente e consapevole	Scrive dimostrando una soddisfacente padronanza degli elementi espressivi. L'articolazione del testo è chiara e ordinata. Si serve di un lessico vario e consoni ai differenti scopi comunicativi. Sa condurre un'argomentazione in maniera adeguata. Non sempre è in grado di inserire spunti personali.	Scrive dimostrando di conoscere in maniera sufficiente gli elementi espressivi. L'articolazione del testo è accettabile; il lessico non è ricercato, ma corretto e adeguato ai differenti scopi comunicativi. Sa condurre un'argomentazione in maniera sufficiente. Rari gli spunti di originalità.	Anche se guidato dal docente, scrive testi non adeguati alla situazione comunicativa, che dimostrano lacune relative alle principali strutture della lingua italiana. Il contenuto è limitato e generico, l'articolazione del discorso disordinata e il lessico è povero. L'ortografia è scorretta e la punteggiatura imprecisa.	Assidua Saltuaria Stimolata Scarsa/ nulla	Attivo Autonomo Stimolato Scarso/ nullo	Ottima Buona Sufficiente Scarsa/ nulla	Sempre Buono Sufficiente Sfidante	
	INGLESE	Produce testi scritti di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi	Produce brevi testi scritti inerenti all'argomento proposto nel compito di realtà, utilizzando un lessico adatto alla situazione data e strutture grammaticali e sintattiche	Produce brevi testi scritti inerenti all'argomento proposto nel compito di realtà, utilizzando un lessico in generale adatto alla situazione data e strutture grammaticali e sintattiche	Produce brevi testi scritti inerenti all'argomento proposto nel compito di realtà, utilizzando un lessico accettabile e strutture grammaticali e sintattiche non	Produce brevi testi scritti inerenti all'argomento proposto nel compito di realtà utilizzando un lessico non sempre adatto alla situazione data con troppi errori dal punto di vista	Assidua Saltuaria Stimolata Scarsa/ nulla	Attivo Autonomo Stimolato Scarso/ nullo	Ottima Buona Sufficiente Scarsa/ nulla	Sempre Buono Sufficiente Sfidante	

			corrette. Riesce autonomamente e a ricercare informazioni utili ai fini del compito.	sintattiche quasi sempre corrette. Riesce abbastanza autonomamente e a ricercare informazioni utili ai fini del compito.	sempre corrette. Riesce non sempre in maniera autonoma a ricercare informazioni utili ai fini del compito.	grammaticale e sintattico. Non riesce autonomamente a ricercare informazioni utili ai fini del compito.					
Storico sociale	STORIA	Precisione, completezza e pertinenza della ricerca individuale e dell'esposizione. Pertinenza alla traccia e composizione visiva dell'elaborato	Lo studente svolge la ricerca in modo autonomo in maniera approfondita e partecipa propositivamente all'attività di gruppo svolgendo un ruolo guida	Lo studente effettua la ricerca in maniera autonoma con esiti più che soddisfacenti e partecipa attivamente al lavoro di gruppo	Lo studente, coadiuvato dal docente, effettua la ricerca in modo essenziale e partecipa all'attività di gruppo	Anche se guidato, lo studente non è in grado di effettuare la ricerca e di lavorare in gruppo per la realizzazione dell'elaborato.	Assidua Saltuaria Stimolata Scarsa/ nulla	Attivo Autonomo Stimolato Scarso/ nullo	Ottima Buona Sufficiente Scarsa/ nulla	Sempre Buono Sufficiente Sfidante	
	DIRITTO ED ECONOMIA	Organizzazione del lavoro e realizzazione del prodotto/elaborato	Il prodotto realizzato è completo ed esauriente in ogni sua parte ed è arricchito da un contributo personale	Il lavoro svolto risponde in modo adeguato alla consegna e presenta collegamenti e osservazioni	Il prodotto presenta i soli elementi fondamentali necessari per sviluppare la consegna	Il prodotto risulta frammentario e/o incompleto; non è pertinente alla consegna; la trattazione, lo svolgimento e l'approccio sono insufficienti	Assidua Saltuaria Stimolata Scarsa/ nulla	Attivo Autonomo Stimolato Scarso/ nullo	Ottima Buona Sufficiente Scarsa/ nulla	Sempre Buono Sufficiente Sfidante	
Asse scientifico tecnologico	T.I.C	Realizzare un programma interattivo che illustri i principali punti di interesse della propria città	L'alunno opera autonomamente anche per realizzare tutto il programma	L'alunno opera autonomamente per realizzare la parte principale del programma	L'alunno realizza il programma solo se parzialmente guidato dal docente	L'alunno riesce a realizzare il programma solo se guidato per l'intera realizzazione	Assidua Saltuaria Stimolata Scarsa/ nulla	Attivo Autonomo Stimolato Scarso/ nullo	Ottima Buona Sufficiente Scarsa/ nulla	Sempre Buono Sufficiente Sfidante	

*Alla fine si sintetizza in un voto il raggiungimento degli obiettivi previsti dalla competenza.