



ITALIANO-STORIA-INGLESE-DIRITTO- UDA MULTIDISCIPLINARE 2

Titolo: “Vengo dalla luna. Diverso da chi”

Competenze di area generale che si intendono attivare:

1. Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.
2. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.
3. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo
4. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro
5. Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro
6. Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali
7. Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete
8. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento
12. Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi.



ITALIANO-STORIA-INGLESE-DIRITTO- UDA MULTIDISCIPLINARE 2

Titolo: “Vengo dalla luna. Diverso da chi”

COMPETENZE DISCIPLINARI

ASSE	INSEGNAMENTO	Competenza	Conoscenze	Abilità	VERIFICA / Compito di realtà*
Linguaggi	ITALIANO	<p>Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana: sintassi della frase semplice</p> <p>Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo</p> <p>Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana</p> <p>Contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere</p>	<p>Esporre, in modo chiaro logico e coerente, esperienze vissute o testi ascoltati</p> <p>Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali</p> <p>Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi</p> <p>Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario</p>	<p>La tua scuola ha organizzato una mostra sul tema “I mille volti di una classe”. Tutte le classi sono invitate a produrre un elaborato scritto e fotografico che mostri come le caratteristiche di ognuno possano armonizzarsi con quelle degli altri.</p>
	INGLESE	<p>Produrre semplici e brevi testi scritti per descrivere e raccontare esperienze ed eventi</p>	<p>Lessico sull'argomento</p> <p>Strutture grammaticali di base</p>	<p>Saper utilizzare il lessico acquisito</p> <p>Saper utilizzare le strutture grammaticali di base</p> <p>Saper comprendere brevi testi scritti e orali sull'argomento</p>	<p>Visione di film e schedatura del film con riflessioni personali</p>
Storico sociale	STORIA	<p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p>	<p>Principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità:</p> <ul style="list-style-type: none"> - eterogeneità dal punto di vista religioso - persecuzioni - tolleranza nel contesto imperiale 	<p>Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona famiglia- società-Stato</p>	<p>v. Italiano</p>
	DIRITTO	<p>Comprendere come e quando un'organizzazione sociale e politica si trasforma originando differenti forme di Stato</p> <p>Saper individuare gli aspetti positivi e negativi delle diverse forme di Stato in considerazione delle realtà storiche e sociali in cui hanno trovato e trovano applicazione</p> <p>Individuare, analizzare e distinguere gli elementi costitutivi dello Stato</p> <p>Individuare i beni e i servizi presenti nella nostra società</p> <p>Comprendere l'importanza che i differenti tipi di beni e servizi hanno al fine di soddisfare i bisogni del singolo e della collettività</p> <p>Saper valutare i fattori che hanno determinato l'evoluzione dell'economia dall'antichità ad oggi</p> <p>Comprendere l'importanza degli operatori economici che con le loro relazioni danno vita al sistema economico</p>	<p>Conoscere il significato del termine Stato e i suoi elementi fondamentali</p> <p>Conoscere l'evoluzione storica dello Stato</p> <p>Conoscere gli elementi costitutivi dello Stato: popolo, territorio, sovranità</p> <p>Conoscere le forme di Stato</p> <p>Conoscere la classificazione di dei bisogni, dei beni e dei servizi</p> <p>Imparare ad individuare i beni e i servizi presenti nella nostra società</p> <p>Imparare ad individuare i differenti modelli di sistema economico</p>	<p>Saper individuare le caratteristiche fondamentali di uno Stato</p> <p>Saper individuare nella sovranità dello Stato il collante fondamentale della vita sociale</p> <p>Saper distinguere i concetti di Stato e nazione, popolo e popolazione</p> <p>Saper distinguere le diverse tipologie di Stato che si sono succedute nella storia</p> <p>Saper distinguere e confrontare le diverse tipologie delle forme di Stato</p> <p>Saper spiegare il fatto che tutte le nostre azioni, individuali e collettive, sono collegate alle situazioni di necessità in cui ci troviamo</p>	<p>Realizzare un prodotto che abbia lo scopo di scoraggiare il bullo/cyberbullo e sia d'aiuto ad un amico/a vittima dei suoi attacchi. Può trattarsi di un disegno, di un breve video, di una canzone, di un racconto o di altro strumento a scelta</p>

* auspicabilmente integrato in più discipline



ITALIANO-STORIA-INGLESE-DIRITTO- UDA MULTIDISCIPLINARE 2

Titolo: "Vengo dalla luna. Diverso da chi"

ARGOMENTI SVOLTI

ASSE	INSEGNAMENTO	NOVEMBRE	DICEMBRE
Linguaggi	ITALIANO	La poetica dei sentimenti	Testi non letterari Evelyn M. Field, Il bullo non è un supereroe
	INGLESE	Comparativi Superlativi	Can (ability)
Storico sociale	STORIA	L'apogeo dell'impero	Il Cristianesimo
	DIRITTO	Lo Stato e i suoi elementi costitutivi. I principi fondamentali della Costituzione. Il sistema economico e la sua evoluzione storica	La struttura dello Stato secondo la Costituzione. L'attività produttiva.

RUBRICA VALUTATIVA

ASSE	INSEGNAMENTO	INDICATORE/Descrittore	Valutazione del prodotto				Valutazione del processo				VOTO*
			AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	NON RAGGIUNTO	Partecipaz.	Impegno	Capacità relazionale organizzativa	Comportam e rispetto delle regole	
Linguaggi	ITALIANO	Elaborare un testo informativo che riesca a stimolare l'interesse del lettore sui fenomeni indagati in sede di ricerca	Esegue tutti i procedimenti in maniera autonoma e disinvolta	Segue i procedimenti di stesura solo se guidato dall'insegnante	Segue i procedimenti di stesura solo in maniera parziale	Non segue i procedimenti di stesura del testo informativo	Assidua Saltuaria Stimolata Scarsa/ nulla	Attivo Autonomo Stimolato Scarso/ nullo	Ottima Buona Sufficiente Scarsa/ nulla	Sempre Buono Sufficiente Sfidante	
	INGLESE	Produce testi scritti di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi	Produce brevi testi scritti inerenti all'argomento proposto nel compito di realtà, utilizzando un lessico adatto alla situazione data e strutture grammaticali e sintattiche corrette. Riesce autonomamente a ricercare informazioni utili ai fini del compito	Produce brevi testi scritti inerenti all'argomento proposto nel compito di realtà, utilizzando un lessico generale adatto alla situazione data e strutture grammaticali e sintattiche quasi sempre corrette. Riesce abbastanza autonomamente a ricercare informazioni utili ai fini del compito	Produce brevi testi scritti inerenti all'argomento proposto nel compito di realtà, utilizzando un lessico accettabile e strutture grammaticali e sintattiche non sempre corrette. Riesce non sempre in maniera autonoma a ricercare informazioni utili ai fini del compito	Produce brevi testi scritti inerenti all'argomento proposto nel compito di realtà, utilizzando un lessico sempre adatto alla situazione data con troppi errori dal punto di vista grammaticale e sintattico. Non riesce in modo autonomo a ricercare informazioni utili al compito	Assidua Saltuaria Stimolata Scarsa/ nulla	Attivo Autonomo Stimolato Scarso/ nullo	Ottima Buona Sufficiente Scarsa/ nulla	Sempre Buono Sufficiente Sfidante	

Storico sociale	STORIA	Precisione, completezza e pertinenza della ricerca individuale e dell'esposizione. Pertinenza alla traccia e composizione visiva dell'elaborato	Lo studente svolge la ricerca autonomamente in maniera approfondita e partecipa propositivamente all'attività di gruppo svolgendo un ruolo guida	Lo studente effettua la ricerca in maniera autonoma con esiti più che soddisfacenti e partecipa attivamente al lavoro di gruppo	Lo studente, coadiuvato dal docente, effettua la ricerca in modo essenziale e partecipa all'attività di gruppo	Anche se guidato, lo studente non è in grado di effettuare la ricerca e di lavorare in gruppo per la realizzazione dell'elaborato	Assidua Saltuaria Stimolata Scarsa/ nulla	Attivo Autonomo Stimolato Scarso/ nullo	Ottima Buona Sufficiente Scarsa/ nulla	Sempre Buono Sufficiente Sfidante		
	DIRITTO	Organizzazione del lavoro e realizzazione del prodotto/elaborato	Il prodotto realizzato è completo ed esauriente in ogni sua parte ed è arricchito da un contributo personale	Il lavoro svolto risponde in modo adeguato alla consegna e presenta collegamenti e osservazioni	Il prodotto presenta i soli elementi fondamentali necessari per sviluppare la consegna	Il prodotto risulta frammentario e/o incompleto; non è pertinente alla consegna; la trattazione, lo svolgimento e l'approccio sono insufficienti.	Assidua Saltuaria Stimolata Scarsa/ nulla	Attivo Autonomo Stimolato Scarso/ nullo	Ottima Buona Sufficiente Scarsa/ nulla	Sempre Buono Sufficiente Sfidante		
		Ricerca e gestione delle informazioni	I dati raccolti sono stati rielaborati con cura e pertinenza, utilizzando un valido metodo di lavoro ed estrapolando con destrezza le informazioni necessarie	Le informazioni ottenute sono state elaborate in modo adeguato e personale.	Le informazioni elaborate sono di livello essenziale e sono state organizzate e rielaborate in modo accettabile	Le informazioni reperite sono scarse e inadeguate; non sono aggregate in modo coerente e non consentono di fornire risultati attinenti alle richieste.						
		Capacità espositive e uso della terminologia specifica	L'allievo possiede una buona/notevole capacità espositiva e usa in modo pertinente i termini tecnici	L'allievo ha una soddisfacente padronanza del linguaggio e della terminologia tecnica.	L'allievo possiede un lessico e una capacità espositiva basilari e conosce i principali termini tecnici	Il linguaggio specifico è povero e utilizzato in modo inappropriato. Le capacità espositive sono insufficienti.	Assidua Saltuaria Stimolata Scarsa/ nulla	Attivo Autonomo Stimolato Scarso/ nullo	Ottima Buona Sufficiente Scarsa/ nulla	Sempre Buono Sufficiente Sfidante		

*Alla fine si sintetizza in un voto il raggiungimento degli obiettivi previsti dalla competenza.