



UDA MULTIDISCIPLINARE N. 4 - ITALIANO-STORIA - CLASSI TERZE

Titolo: “Nuovi mondi, vecchi errori”

Competenze di area generale che si intende attivare:

1. Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.
 2. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.
 4. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro
 7. Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete
 8. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento
1. Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi.

COMPETENZE DISCIPLINARI

ASSE	INSEGNAMENTO	Competenza	Conoscenze	Abilità	VERIFICA / Compito di realtà*
Linguaggi	ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti • Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi 	<ul style="list-style-type: none"> • Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale • Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo • Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana: il poema cavalleresco e la trattatistica • Contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere: il Cinquecento italiano, Ludovico Ariosto e 	<ul style="list-style-type: none"> • Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee per esprimere anche il proprio punto di vista • Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario • Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni • Rielaborare in forma chiara le informazioni • Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative 	<p><i>Le epidemie: ieri e oggi.</i></p> <p>Gli alunni svolgono, dividendosi in gruppi, una ricerca relativa alla peste del Seicento: cause, conseguenze economiche, sociali e religiose, ricerca di un capro espiatorio, etc.</p> <p>Dopo aver esposto oralmente il risultato della ricerca, ogni alunno elaborerà un tema espositivo mettendo in luce le analogie e le differenze (contestualizzando storicamente l'intolleranza nei confronti dei soggetti ritenuti responsabili e dei passi in avanti compiuti dalla scienza per mezzo del metodo sperimentale galileiano).</p>

			<p>Niccolò Machiavelli</p> <ul style="list-style-type: none"> Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione 		<p>Per verificare lo stato di acquisizione delle competenze verranno effettuate delle prove intermedie di rilevazione degli apprendimenti.</p>
<p>Storico sociale</p>	<p>STORIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> Le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale: l'età moderna I principali fenomeni storici e le coordinate spazio-tempo che li determinano I principali fenomeni sociali, economici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture: la scoperta dell'America, la Riforma protestante e la Controriforma Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica: il metodo scientifico galileiano 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio tempo Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona famiglia- società- Stato 	<p>V. italiano</p>

* auspicabilmente integrato in più discipline



UDA MULTIDISCIPLINARE N. 4 - ITALIANO-STORIA - CLASSI TERZE

Titolo: "Nuovi mondi, vecchi errori"

ARGOMENTI SVOLTI

ASSE	INSEGNAMENTO	FEBBRAIO	MARZO	APRILE	MAGGIO
Linguaggi	ITALIANO			Ludovico Ariosto: vita, opere, pensiero	Niccolò Machiavelli: vita, opere, pensiero
Storico sociale	STORIA			La scoperta dell'America. Il Cinquecento. L'età dello Stato moderno	Riforma e Controriforma. Il Seicento: un secolo contraddittorio

RUBRICA VALUTATIVA

ASSE	INSEGNAMENTO	INDICATORE/Descrittore	Valutazione del prodotto				Valutazione del processo				VOTO*
			ECCELLENTE	BUONA	SUFFICIENTE	PRINCIPIANTE	Partecipazione	Impegno	Capacità relazionale / organizzativa	Comportamento e rispetto delle regole	
Linguaggi	ITALIANO	Elaborare un testo espositivo che riesca a stimolare l'interesse del lettore sui fenomeni indagati in sede di ricerca	Esegue tutti i procedimenti in maniera autonoma e disinvolta	Segue i procedimenti di stesura solo in maniera parziale	Segue i procedimenti di stesura solo se guidato dall'insegnante	Non segue i procedimenti di stesura del testo espositivo	<ul style="list-style-type: none"> ● Assidua ● Saltuaria ● Stimolata ● Scarso/ nulla 	<ul style="list-style-type: none"> ● Attivo ● Autonomo ● Stimolato ● Scarso/ nullo 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ottima ● Buona ● Sufficiente ● Scarso/ nulla 	<ul style="list-style-type: none"> ● Sempre ● Buono ● Sufficiente ● Sfidante 	
Storico sociale	STORIA	Precisione, completezza e pertinenza della ricerca e dell'esposizione orale.	Lo studente svolge la ricerca autonomamente in maniera approfondita e partecipa propositivamente all'attività di gruppo svolgendo un ruolo guida.	Lo studente effettua la ricerca in maniera autonoma con esiti più che soddisfacenti e partecipa attivamente al lavoro di gruppo.	Lo studente, coadiuvato dal docente, effettua la ricerca in modo essenziale e partecipa all'attività di gruppo.	Anche se guidato, lo studente non è in grado di effettuare la ricerca e di lavorare in gruppo per la realizzazione e dell'elaborato.	<ul style="list-style-type: none"> ● Assidua ● Saltuaria ● Stimolata ● Scarso/ nulla 	<ul style="list-style-type: none"> ● Attivo ● Autonomo ● Stimolato ● Scarso/ nullo 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ottima ● Buona ● Sufficiente ● Scarso/ nulla 	<ul style="list-style-type: none"> ● Sempre ● Buono ● Sufficiente ● Sfidante 	

*Alla fine si sintetizza in un voto il raggiungimento degli obiettivi previsti dalla competenza.